

TEMAT TYGODNIA: **OWOCOWE SMAKI LUBIĄ PRZEDSZKOLAKI**

Utwór wiodący:

Piosenka: **Owoce**

Muzyka i tekst: Bożena Forma

1. Oto słodka pani gruszka,
wykonuje taniec brzuszka,
apetyczna i soczysta,
proszę spróbuj jest przepyszna.

Ref: Wszystkie smaczne i dojrzałe,
więc ze smakiem zjadam je,
witaminy w sobie mają,
każdy o tym wie.

2. Owocowe witaminki
dla chłopczyka i dziewczynki.
Gotowane lub surowe,
zawsze bardzo, bardzo zdrowe.

Ref: Wszystkie smaczne....

3. Oto śliwki i jabłuszka,
obok kroczy pani gruszka.
Wszystkie łąpią się za boczki,
będą z nich słodziutkie soczki.

Ref: Wszystkie smaczne.....

ZABAWY PERCEPCYJNE
-rozwijanie percepcji wzrokowej, słuchowej i myślenia

„OWOCOWE WITAMINKI DLA CHŁOPCZYKA I DZIEWCZYNKI” – UWAGNIE SŁUCHAMY, SPIEWAMY I RYTMICZNIE GRAMY

Pomoce:

- * Piosenka „Owoce” (**patrz utwory**)
- * instrumenty perkusyjne lub klocki, którymi można uderzać jeden o drugi.

Przedszkolaki zgromadzone w kole na dywanie.

„Owocowa orkiestra”

- * Przedszkolaki słuchają piosenki „Owoce” wspólnie śpiewając pierwszą zwrotkę i refren.
- * Następnie nauczyciel recytuje kolejne wersy drugiej zwrotki, a przedszkolaki powtarzają z podziałem na role.

Owocowe /chłopcy/	witaminki /dziewczynki/
dla chłopczyka /chłopcy/	i dziewczynki. /dziewczynki/
Gotowane /chłopcy/	lub surowe, /dziewczynki/
zawsze bardzo /chłopcy/	bardzo zdrowe /dziewczynki/

- * Po czym wspólnie recytują całą zwrotkę starając się wypowiadać wszystkie słowa bardzo starannie i wyraźnie.
- * Podczas słuchania wersji melodycznej dzieci śpiewają pierwszą i drugą zwrotkę oraz refreny, natomiast podczas melodii trzeciej zwrotki śpiewają melodię na lalala...
- * Przedszkolaki otrzymują instrumenty perkusyjne np. chłopcy - bębenki i tamburyna, a dziewczęta trójkąty i janczary. Dzieci śpiewają piosenkę (1 i 2 zwrotkę oraz refreny) ilustrując grą na instrumentach perkusyjnych. Podczas zwrotek uderzają instrumentem na raz, naprzemiennie chłopcy i dziewczynki, a podczas refrenu grają dzieci, które trzymają tamburyna i janczary delikatnie nimi potrząsając

O to słodka	pani gruszka,	Owocowe	witaminki	
↑	↑	↑	↑	
wykonuje	taniec brzuszka,	dla chłopczyka	i dziewczynki.	
↑	↑	↑	↑	
apetyczna	i soczysta,	Gotowane	lub surowe,	
↑	↑	↑	↑	

↑ Grają tylko na raz dziewczynki

↑ Grają tylko na raz chłopcy

X Grają tamburyna i janczary delikatnie potrząsając cały refren

proszę spróbuj	jest przepyszna.	zawsze bardzo	bardzo zdrowe.
↑	↑	↑	↑
Wszystkie smaczne i dojrzałe,	X	Wszystkie smaczne i dojrzałe,	X
więc ze smakiem zjadam je,		więc ze smakiem zjadam je,	
witaminy w sobie mają,		witaminy w sobie mają,	
każdy o tym wie.		każdy o tym wie.	

Role instrumentów mogą również pełnić klocki, którymi można uderzać jeden o drugi – wtedy rezygnujemy z gry podczas refrenu..

„OWOCOWE WITAMINKI DLA CHŁOPCZYKA I DZIEWCZYNKI” – LICZYMY I ROPOZNAJEMY DŹWIĘKI, SKŁADAMY OBRAZKI Z CZĘŚCI, DZIELIMY NA SYLABY

Pomoce:

- * Piosenka „Owoce” (**patrz utwory**)
- * Puzzle 2 elementowe (**patrz materiały/pomoce Owoce- puzzle 2 elementy**)
- * Puzzle 4 elementowe (**patrz materiały/pomoce**)
- * Obręcze gimnastyczne lub sylwety koszyków oznaczone kodem kostkowym (**patrz materiały/pomoce**)
- * Pestki owoców

Przedszkolaki zgromadzone w kole na dywanie.

„Poszukiwanie owoców”

- * Każde dziecko otrzymuje jeden puzzle z połową owocu, (**patrz materiały/pomoce Owoce- puzzle 2 elementy**) w sali wcześniej zostały ukryte pozostałe części. Przedszkolaki słuchając i śpiewając znane części piosenki „Owoce” wyszukują swojej brakującej części. Osoba, która odnajdzie brakujący element, siada ponownie w kole i układa cały obrazek.
- * Przedszkolaki kolejno nazywają swoje owoce z obrazka i dzielą ich nazwy na sylaby, równocześnie wyklaskując liczbę sylab.
- * Na dywanie leżą obręcze gimnastyczne lub koszyki oznaczone kodem kostkowym od 2-4 (**patrz materiały/pomoce Kod kostkowy**)
- * Nauczyciel lub wybrane dziecko toczy kostką oczkową. Dzieci, których liczba sylab nazwy owocu odpowiada liczbie wyrzuconych oczek wkłada swój obrazek do właściwej obręczy - nazwy dwusylabowe do obręczy oznaczonej kodem: 2, wyrazy trzysylabowe do obręczy oznaczonej kodem: 3 itp.

„Kto odgadnie ile pestek wpadnie?”

- * W pojemniku przed nauczycielem znajdują się pestki różnych owoców. Wybrana osoba podchodzi do pojemnika, wybiera dowolną pestkę, pokazuje pozostałym i stara się odgadnąć z jakiego owocu pochodzi, wszyscy sprawdzają czy prawidłowo odgadła. Następnie wrzuca do kubeczka, aby wszyscy posłuchali jaki wydaje dźwięk.
- * Wybrany przedszkolak podchodzi do pojemnika, wybiera kilka pestek, tak aby pozostali nie widzieli- chowa je w dłoni. Następnie siada tyłem do pozostałych i wrzuca kolejno pestki do kubeczka. Przedszkolaki w ciszy liczą dźwięki, a potem określają ile pestek wpadło do kubeczka. Mogą również spróbować odgadnąć ile wpadło małych, a ile dużych

Przedszkolaki przechodzą do stoliczków

„Nazwy owoców dobrze znam- ile mają sylab powiem wam”

- * Na każdym stoliku w miseczce leżą pomieszane części puzzli (najlepiej, aby obrazków do złożenia było co najmniej o jeden więcej niż

	<p>dzieci przy stoliku). (patrz materiały/pomoce Puzzle 4 elementy lub 8 elementów) Do decyzji nauczyciela należy, czy będą to puzzle 4 elementowe czy 8 elementowe.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Każda osoba wybiera z mieszanki kawałków te, które jego zdaniem tworzą całość i układa owoc. * Indywidualnie dzieli nazwę owocu na sylaby, a następnie kolejno, każdy przedszkolak określa, czy liczba elementów puzzli jest taka sama jak liczba sylab w nazwie jego owocu, lub czy sylab jest lub więcej. 	
Realizowane cele	Nabywane umiejętności	Realizowane treści podstawy programowej
<ul style="list-style-type: none"> * rozwijanie wrażliwości słuchu fizycznego, muzycznego i językowego; * rozwijanie umiejętności porównywania, różnicowania, kojarzenia, porządkowania i zapamiętywania * rozwijanie umiejętności skupiania uwagi, patrzenia, słuchania i rozumienia; * kształtowanie sprawności odtwarzania podanych rytmów na instrumentach perkusyjnych * rozwijanie gotowości do pisania i czytania. * rozpoznawanie i nazywanie (przy zasłoniętym źródle dźwięku) odgłosów celowo wytworzonych 	<p>przedszkolak potrafi</p> <ul style="list-style-type: none"> * śpiewać znane piosenki indywidualnie i w grupie, wyraźnie odtwarzając tekst * odtwarzać podane rytmy na instrumentach perkusyjnych jako akompaniament do piosenki * powtórzyć za nauczycielem rytmizowane fragmenty tekstów, zachowując podany rytm, tempo oraz właściwą intonację * dzielić wyrazy na sylaby z wykorzystaniem naturalnego rytmu języka * określić liczbę sylab w wyrazie <ul style="list-style-type: none"> – ułożyć obrazek z prostych obrazków pociętych na 2–4 części – z rozsypanki wielu części wybrać te, które pasują do siebie tworząc obrazek – rozpoznawać rodzaj dźwięków i przeliczać liczbę odgłosów (uderzeń) 	<p>Dziecko przygotowane do podjęcia nauki w szkole: IV. Poznawczy obszar rozwoju dziecka. 7) eksperymentuje rytmem, głosem, dźwiękami i ruchem, rozwijając swoją wyobraźnię muzyczną; słucha, odtwarza i tworzy muzykę, śpiewa piosenki, porusza się przy muzyce i do muzyki, dostrzega zmiany charakteru muzyki, np. 2) wyraża swoje rozumienie świata, zjawisk i rzeczy znajdujących się w bliskim otoczeniu za pomocą języka mówionego, posługuje się językiem polskim w mowie rozumiałej dla dzieci i osób dorosłych, mówi płynnie, wyraźnie, rytmicznie, poprawnie wypowiada ciche i głośne dźwięki mowy, rozróżnia głoski na początku i końcu w wybranych prostych fonetycznie słowach;</p>